

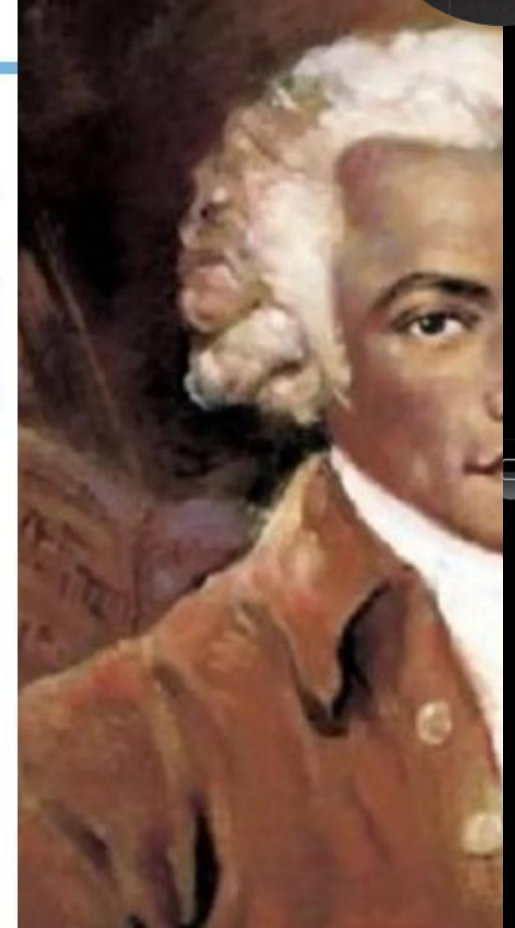
Boom Cards™ are a no-prep way to practice reading.

- ✓ Self-grading
- ✓ Track student progress
- ✓ Can be used on many devices - mobile, laptop, desktop, tablet!

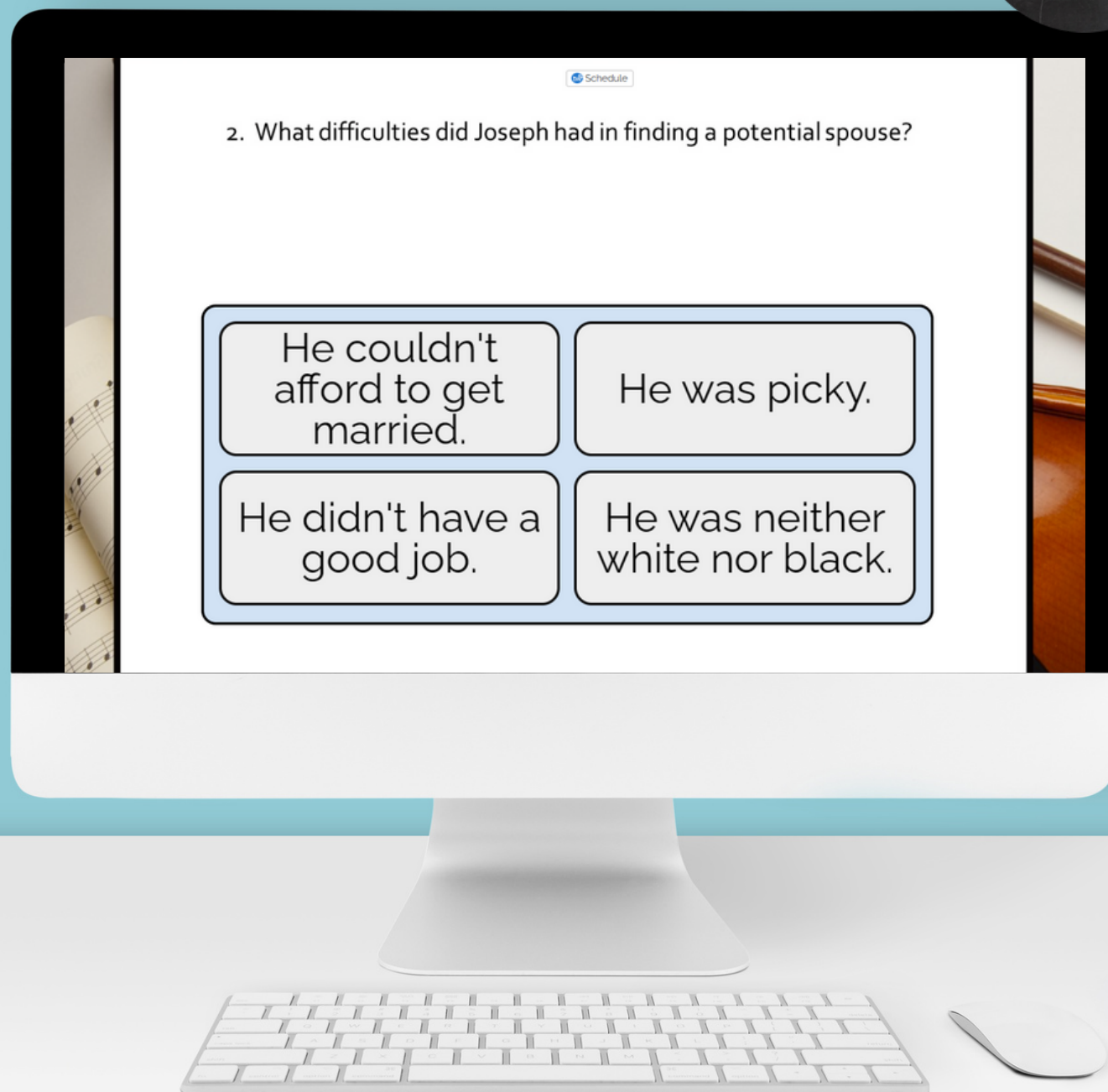


En 1769, Joseph a choqué les Parisiens en apparaissant dans un spectacle avec un orchestre. Personne ne savait qu'il pouvait jouer du violon, mais il jouait comme un virtuose. En 1772, il a interprété deux concertos pour violon qu'il avait composés. On ne sait pas où et quand il a commencé à jouer du violon ni qui étaient ses professeurs. Il n'était pas seulement un musicien accompli, il était un compositeur. Il a écrit des concertos pour violon, des **quatuors à cordes**, des sonates pour piano et violon, une sonate pour harpe et flûte et quelques duos pour violon.

quatuors à cordes *string quartet*



**This deck includes
2 versions of the
reading
(intermediate and
advanced) and 9
comprehension
questions in both
French and English.**



To try it out, click on the screen for a preview!

À l'âge de 13 ans, Joseph a commencé à apprendre l'**escrime**. Il était très doué et il est connu comme le meilleur **épéiste** de l'école. Il a gagné un match contre un célèbre maître d'escrime quand il était toujours étudiant. Quand il a fini ses études, il est devenu officier des gardes du corps du roi et chevalier. Il a pris le titre de Saint-Georges. Il était un grand **cavalier** mais il était aussi un excellent danseur. Il était assez populaire parmi l'aristocratie française, mais ne s'est jamais complètement intégré en raison de sa race mixte.



l'escrime fencing épéiste swordsman chevalier knight cavalier horseman

