

printable reading with glossary

NOVICE HIGH WITH SUPPORT,
INTERMEDIATE LOW INDEPENDENT
LEARNERS



Pendant sa vie adulte, Léonard a divisé son temps entre Milan et Florence. Il a commencé de nombreux projets, les complétant parfois, mais d'autres fois il s'ennuyait et les abandonnait. Il a travaillé comme ingénieur et architecte et il a commencé à faire des cartes des villes en Italie. Les cartes n'étaient pas faciles à faire de sorte que leur précision les faire étaient appréciées.

TRAVAUX:

Da Vinci est connu pour son art. Alors qu'il était un peintre, il était occupé par ses autres intérêts. Sa connaissance scientifique pour rendre ses peintures sont parmi les plus connues. Il n'y a que 20 tableaux de ses œuvres.

Da Vinci a peint la dernière œuvre à Milan. Elle a été peinte secrètement. Malheureusement, l'aide de matériaux qui se fanent presque instantanément n'est pas en bon état. C'est devenu l'une des œuvres les plus reproduites.

Son tableau le plus célèbre, on appelle ce portrait d'une jeune femme par son mari. En raison de la façon dont il a peint des ombres de la bouche, le sourire mystérieux. De certains sourit, tandis que sous son menton, elle ne sourit pas. C'est le musée du Louvre, où de nombreuses personnes lui rendent

Léonard a également peint des journaux toute sa vie.

vocabulaire: s'ennuyer to be bored
se faner to fade empêcher to prevent
gaucher left-handed

attiré son attention. Parfois il tirait des portraits précis, d'autres fois il dessinait une caricature avec des traits exagérés. Il a fait des dessins d'idées pour des inventions. Il a dessiné des images de ses observations d'anatomie, appris à disséquer des animaux et des personnes. Alors que la plupart des dissections d'humains étaient interdites, Da Vinci a été autorisé

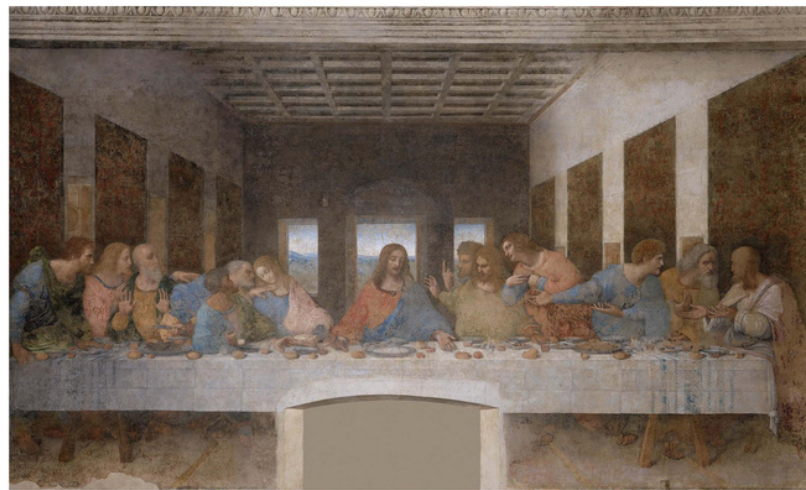
Léonard da Vinci

Léonard da Vinci était un homme intéressant avec une variété d'intérêts et de compétences. Il est connu pour sa peinture, sa sculpture, son architecture, sa connaissance des sciences et ses inventions. Il est souvent appelé un «homme de la renaissance» - un homme qui est intelligent et éduqué dans une variété de sujets. Mais ses débuts étaient humbles et ne prédisaient pas le succès qu'il aurait plus tard dans la vie.

Il est né d'une paysanne. Ses parents n'étaient pas mariés. Bien qu'il n'ait pas été scolarisé lorsque jeune enfant, il a appris les matières fondamentales du latin et des mathématiques. À l'âge de 14 ans, il est devenu un apprenti chez un artiste local. Pendant ce temps, il a appris beaucoup de compétences qu'il utiliserait plus tard dans sa vie, comme la

chimie, la métallurgie, la menuiserie, le dessin, la peinture et la sculpture.

Après être devenu maître dans les arts, il a commencé à travailler seul. Il a reçu plusieurs commissions, mais ne les a pas toujours rendues complètes. Il a été chargé de peindre la Vierge des Rochers et la Cène - des œuvres qu'il a terminées. Il a aussi travaillé sur des flotteurs, des sculptures et le dôme pour la cathédrale de Milan. Il a fait une grande sculpture d'un cheval à utiliser comme monument militaire. Il a fallu des années pour terminer le modèle d'argile, mais le bronze qu'on allait utiliser pour fabriquer le monument a plutôt été utilisé en canon. Quelques années plus tard, les troupes françaises utilisaient le modèle d'argile comme cible pour la pratique du tir.



Vocabulaire: competence skill prédire to protect paysanne peasant scolariser to enroll in school la menuiserie wood-working la Cène the last Supper flotteurs floats a fallu was necessary argile clay cible target tir shooting

comprehension questions

IN ENGLISH AND FRENCH



Nom: _____

Classe: _____

1. What is a Renaissance man?

2. How did Leonardo's yo

3. What was the difficulty

4. What were the issues w

5. Why is the Mona Lisa si

6. What did Leonardo like

7. How was his style of w

8. What types of inventor

Nom: _____

Classe: _____

1. What problems did Leonardo have with his work?

2. What happened to the horse sculpture he designed?

3. What was the relationship between Leonardo and the French king?

4. What is the mystery of the Mona Lisa?

5. What sorts of things did Leonardo write in his journals?

6. Where can you go if you want to see Leonardo's work?

answer key



answers

1. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
2. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
3. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
4. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
5. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
6. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
7. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.
8. What is a *chapeau* used to protect the face and neck from the sun and is also used as a fashion accessory.

resource links

WEBSITES AND VIDEOS



resources & credits

Videos:

https://youtu.be/iV6_wTrkd7Q - The Last Supper

<https://youtu.be/BBdOB-Egow0> - Rick Steves, Clos Luce

<https://youtu.be/vV8Ez075T7U> - Leonard au Clos Lucé

<https://youtu.be/rO8ZD-lVisc> - Leonardo da Vinci: The Renaissance Man

<https://youtu.be/5yT4lkPtTRon> - Leonardo da Vinci, behind a genius

Websites & articles:

<https://www.mos.org/leonardo/node/1> - Boston Museum Da Vinci - The Genius

<http://www.leonardoda-vinci.org/> - Da Vinci The Complete Works

<http://www.drawingsofleonardo.org/> - The Drawings of Leonardo da Vinci

Photo credits:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci-%2C_from_C2RMF_retouched.jpg/687px-Mona_Lisa%2C_by_Leonardo_da_Vinci%2C_from_C2RMF_retouched.jpg

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bb/Leonardo_da_Vinci_-_The_Last_Supper_high_res.jpg

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/70/DaVinciTankAtAmboise.jpeg>

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f7/Francesco_Melzi_-_Portrait_of_Leonardo_-_WGA14795.jpg